**La Formación entre iguales, Jornadas de Autoformación en Pedagogía Musical de Castellbisbal**

*Una actividad formativa enriquecedora, diferente e innovadora donde el objetivo es compartir lo que sabemos y no sabemos y crecer como docentes y pedagogos musicales.*

**Resumen**: El artículo explica el funcionamiento y la filosofía que mueve las Jornadas de Autoformación en pedagogía musical de Castellbisbal. Al mismo tiempo pretende dar un punto de vista optimista a la complicada situación económica que viven los centros docentes y toda la comunidad educativa en general mostrando una propuesta formativa Low Cost de alto valor educativo. Las jornadas son organizadas por el grupo de trabajo Gt.edumusic

**Palabras clave**: Jornadas de Autoformación en Pedagogía Musical, altruista, mostrar y compartir, ideas y propuestas metodológicas, alumnos, docentes, músicos, pedagogos, compartir, dar y recibir, escuchar y ser escuchado, generosidad y altruismo, trabajado en clase.

**Información de las jornadas - ¿Cómo funcionan?**

Las sesiones son impartidas de manera altruista por parte de todos los participantes: formadores y formadoras que pretenden mostrar y compartir sus ideas y propuestas metodológicas a los compañeros.

Todos somos alumnos, todos somos profesores, todos somos iguales-. Este es el concepto básico de las jornadas de autoformación las cuales llegan a su cuarta edición con mucha energía y cargadas de nuevas propuestas, ideas metodológicas y nuevos docentes con quien compartir éxitos, fracasos, dudas y lo mejor de cada uno de nosotros.

Durante las jornadas cada participante deberá presentar una sesión que no supere los 45 o 60 minutos (según el número de participantes) y sin ningún mínimo preestablecido.

Dirigido a docentes, músicos y pedagogos con interés por compartir y profundizar en diversos aspectos de la pedagogía musical.

Dar y recibir, escuchar y ser escuchado, generosidad y altruismo son los valores que mueven este proyecto pedagógico innovador.

**¿En qué consisten?**

Cada persona inscrita deberá preparar una sesión, actividad o muestra que hará frente al resto de compañeros, los cuales harán de alumnos.

Es importante que lo que cada uno comparta sea de cosecha propia, es decir, que sea un material trabajado en clase con los propios alumnos o al que uno esté dando vueltas para hacerlo en clase y necesite una mano para terminar esto de terminar.

Durante estos días todo el mundo será profesor y alumno. Es por ello que no se debe explicar la clase sino hacerla! Esto es lo más importante e interesante de las jornadas, lo que las caracteriza.

Paralelamente a estos momentos prácticos estarán los café-tertulia, momentos dedicados al descanso, al debate ya la reflexión de lo que se habrá trabajado. Debate que continuará a la hora de comer donde compartiremos experiencias y tupper!

Aparte de los materiales de cosecha propia también tendremos la oportunidad de compartir las mejores recetas de cada casa. Una gran comida y un café-tertulia nos acompañarán para establecer conversaciones y debates interesantísimos.

Las jornadas son organizadas por el grupo de trabajo de educación musical Grup de Treball d’Educació Musical, Gtedumusic, y cuentan con la colaboración de l’Escola Municipal de Música Miquel Blanch de Castellbisbal y del Ayuntamiento de Castellbisbal.

**INFORMA:** ***Oriol Ferré Puntos*** <oriolferre@gmail.com>– EMM Miquel Blanch, Castellbisbal (Barcelona)